



こどもが歌う・演奏する・鑑賞する・寄付につながる

こどもたちのための チャリティーコンサート

2026

4.2

木

開場 13:30 **開演** 14:00

会場 国立オリンピック記念青少年総合センター
カルチャー棟小ホール

チケット

中学生以下 2,000 円
おとな 3,000 円
子ども招待券 3,000 円

※全席自由。未就学児入場不可。

※当日、会場でのチケット販売はありません。teketをご利用ください。

プログラム

第1部 どんぐりのド (児童合唱)

ぼくらの森(丸尾 喜久子) / オランウータン(信長 貴富)
へいわのたね(弓削田 健介) / 赤いやねの家(上柴 はじめ)

第2部 品川ジュニアフィル ハーモニーオーケストラ

J.シュトラウス二世:「トリッチ・トラッチ」ポルカ
ポルカ「観光列車」
G.ビゼー: 「カルメン」組曲より抜粋

第3部 平井 秀明 (指揮)

平井 秀明(作曲・台本):オペラ『かぐや姫』
ハイライト《紙芝居上巻版》
田島 秀美(ソプラノ)、三浦 克次(バスバリトン)
立花 敏弘(バリトン)、望月 友美(メゾソプラノ)ほか

司会: 坂本 かおり (IEO理事)

子ども招待券とは

1口 3,000円で、地域の生活困窮世帯の子供1名をこのコンサートに招待できる券です。どなたでもご購入いただけます。

プレイガイド

teket / <https://teket.jp/17220/64462>
右のQRコードからもご購入いただけます。



お問合せ

特定非営利活動法人
IEO国際交流団体
NPO International Exchange Organization

[主 催] 特定非営利活動法人 IEO国際交流団体 担当: 佐藤 090-1031-7490

TEL 03-6674-2054 ✉ info@ieoj.org

本公演の収益は、IEO国際交流団体を通じて
パレスチナのガザの子どもたちの人権擁護と生活向上のために充てられます。



コンサート開催によせて

IEO国際交流団体は、子どもたちが出演する、「こどもたちのためのチャリティーコンサート」を開催します。舞台に立つのは、子どもの合唱団、ジュニアオーケストラ。そして指揮者・平井秀明氏によるオペラ「かぐや姫」を、子どもたちにも分かりやすい解説と抜粋演奏とともに披露。クラシック音楽やオペラに初めて触れる子どもたちにも、安心してお楽しみいただける内容です。音楽を通して心の平和、そして世界の平和が広がることを願い、演奏者と観客が一体となる温かいひとときになればと思います。ぜひ、ご家族・お友達とお誘い合わせの上、お越しください。

特定非営利活動法人 IEO 国際交流団体 / 理事長：佐藤 容代

出演者プロフィール・演目紹介



児童合唱団

どんぐりのド

1999年発足以来渋谷区で活動する児童合唱団です。現在29名で、渋谷区の施設(ケアコミュニティせらぎ・幡ヶ谷/上原社教館にて、隔週水曜日に幼児クラス、毎週金曜日に小中高校生生クラスの練習を行っています。渋谷区民合唱祭・春のコーラスコンテストなどに参加、歌の技術の向上を大切にすると同時に、季節行事や交流活動などを通じ、年齢を超えた子どもたちの繋がりも大切にしています。4月26日に代々木の国立オリンピック記念青少年センターで25周年記念コンサートを開催予定。5年ぶりの舞台音楽劇「ハルのふえ」全曲を演奏いたします。入団希望、コンサートについては、右の弊団ホームページQRコードより、お問合せ下さい。 <https://dongurioffice.wixsite.com/mysite>



オーケストラ

品川ジュニアフィルハーモニーオーケストラ：SJPO

2014年3月に設立された品川区の青少年教育団体で、音楽監督/常任指揮者である長田雅人氏の指導のもと、毎年オーケストラ体験講座、室内楽演奏会、定期演奏会を開催するほか、海外ジュニアオーケストラとの交流会なども行っている。各楽器にプロの演奏家がついており、きめ細やかな指導を受けられることが魅力である。小学校2年生から高校3年生まで、品川区在住/在学だけでなく区外の入団希望者にも門戸を開いており、現在71名が在籍している。詳しくはホームページ <https://sites.google.com/site/websjpo/>



作品紹介

オペラ『かぐや姫』

作曲・台本、平井秀明。「竹取物語」を題材に、“美しいメロディーと魂を揺さぶる音楽”(『スプラヴォダイ』誌：チェコ)が反響を呼び、すでに国内外各地(豪州キャンベラ、ブラハほか)で30回以上の再演を重ね、2012年夏、音楽の聖地・ザルツブルク上演が絶賛され、2015年夏、ロサンゼルス公演が実施されるなど、今話題の作品です。感動的な「愛の二重唱」など魅力満載で、三世代で楽しめる“新たな国民オペラ”(『音楽の友』誌)として、注目されています。



指揮者・作曲家

平井 秀明 ニューヨーク祝祭管弦楽団音楽監督・指揮者

幼少よりピアノと作曲を祖父・平井康三郎に、チェロを父・平井丈一朗に師事。桐朋高校を経て、米国ロチェスター大学政治学科卒業。イーストマン音楽院、ピーボディ音楽院、ヤナーチェク音楽院で指揮法を学ぶ。1997年第6回フラデッツ・クラローベ国際指揮者コンクール第1位。東京フィルなど国内主要オーケストラに客演する一方、新国立劇場にて『フィガロの結婚』、『セルセ』ほかを指揮。自作のオペラ『かぐや姫』、『小町百年の恋』、『白狐』は、ザルツブルク、ブラハ、豪州、ロサンゼルスほか内外各地で50回以上上演され、2025年5月、オペラ『白狐』米国初演(ニューヨーク)にて大きな成功を収めた。 <https://www.hideaki-hirai.com>



アクセス

国立オリンピック記念青少年総合センター
東京都渋谷区代々木神園町 3-1 カルチャー棟小ホール

- ◆ 小田急線(各駅停車)：参宮橋駅 … 徒歩7分
- ◆ 地下鉄千代田線：代々木公園駅 … 徒歩10分
- ◆ 京王バス：代々木5丁目バス停 … 徒歩1分