



イタリア文化交流 オペラ サロンコンサート

「イタリアから来日されたアントニオさんをお迎えして」

皆様もご存知のように、日本とイタリアは、2016年に国交150周年を迎え良好な関係が築かれてきています。IEOでは、昨年来日されたオペラ歌手アントニオ シニョレッコさんとイタリア在住、京都ご出身のピアニスト仁戸田敦子さんとのご縁により、オペラを通してイタリアの文化を学ぶ機会をいただきました。オペラの発祥の地であるイタリアの伝統的な文化を肌で感じて、直接、お二人と交流できることは、またとない機会と存じます。さらに、ゲストに能楽囃子大倉流太鼓 重要無形文化財総合認定保持者 大倉正之助氏をお迎えし、日本の文化もお伝えできます。IEO会員のお嬢さんでオペラ歌手の中島清香さんの歌も披露されます。皆様のご参加を心よりお待ちしております。

プログラム：

- アントニオ シニョレッコ (テノール) ピアノ伴奏 仁戸田 敦子
- ♪ ポンキエッリ作曲「ジョコンダ」
 - ♪ プッチーニ作曲「トゥーランドット」
 - ♪ ビゼー作曲カルメンからアリアトスティの歌曲、
 - ♪ ナポリ民謡
- 中島 清香 (メゾソプラノ) ピアノ伴奏 仁戸田 敦子
- ♪ プッチーニ作曲 「お父さんにお願ひ」
 - ♪ サン・サーンス作曲 「あなたの声に心は開く」
 - ♪ マルティーニ作曲「愛の喜びは」マルティーニ
- 二重奏 アントニオ シニョレッコ、中島 清香、ピアノ伴奏 仁戸田 敦子
- ♪ サルトーリ作曲「タイム・トゥ・セイ・グッバイ」

日時：2017年8月30日(水) 19:00~21:00 (開場 18:30)

会場：IEO 夢サロン AOYAMA 最寄駅 地下鉄銀座線外苑前徒歩5分

※申し込みされた方に地図を送ります

主催：NPO 法人 IEO 国際交流団体、IEO Artist 協力機構

協力：Antonio Signorello 氏 (テノール)、仁戸田 敦子氏 (ピアノ)

中島 清香氏 (メゾソプラノ)、IEO 理事野末洋ご夫妻

協賛：ブリュッセル航空

会費：IEO 会員 ¥3,500 非会員一般 ¥4,000 一般外国人 ¥4,000 学生 ¥4,000

申込締切：8月23日(水)までに IEO 事務局までメールで info@ieoj.org (定員 30 名)

※収益は、アーティストのご協力により IEO のチャリティ活動に使わせていただきます。

プロフィール

Antonio Signorello アントニオ シニョレロ (テノール)

出生地シチリアのカターニャ音楽院でクラリネットのディプロマを取得。キージ音楽院とペスカーラ音楽学院で2つの大学院学位を取得。様々な国内および国際的な音楽コンクールで優勝し、ミラノスカラ座でリッカルドムーティ、サヴァリッシュの指揮の下でクラリネット奏者として活躍する。イタリアをはじめ、チェコ共和国、ドイツ、フランス等でコンサート活動を行い、アンサンブルガーバリーノとCD「20世紀の音楽の研究」、またピアノとのデュオで「現代ソナタ集」を収録。ポーロニャ大学で学ぶ傍らヴェルディ音楽院で声楽をヴィットリオ・トストの元で研鑽を積み、ディプロマを取得。ローマの“Romanza da Camera”コンクールで優勝。「椿姫」「蝶々夫人」「ラ・ボエーム」「ファウスト」「マノンレスキュー」「アイダ」「ノルマ」「トゥーランドット」「オテロ」等、数多くの劇場でオペラに出演。La compagnia di Canto Vittorio Tosto を結成し、イタリアをはじめ世界各国で演奏活動を続ける。現在ミラノ市内の音楽院で講師を務める傍ら、国内外の劇場でドラマチックテノール歌手として活躍している。2014年にCD“Pausa”をリリース。

オフィシャルウェブサイト <http://www.antonio-signorello.com/>



Atsuko Nieda 仁戸田 敦子 (ピアノ)

京都生まれ。大阪音大卒業後ドイツに渡りピアノをフランクフルトでエーデルシュタイン女史に、チェンバロをヘーレン氏に師事。ドイツを中心にソロ、室内楽、歌曲伴奏等で演奏活動を開始。イタリア、オランダ、日本、シンガポール、チュニジアなどで様々なコンサートを行う。イタリアに拠点を移した後は「椿姫」「トゥーランドット」「マダム・バタフライ」「アンドレア・シェニエ」「道化師」「カルメン」などのオペラ伴奏を手掛ける。ヴェルディ生誕200年の2013年には「奇跡の歌声」のソプラノ歌手、リナ・ヴァスタの伴奏ピアニストとして『題名のない音楽会』に出演。全音出版：南 養二郎作曲の「ねこふんじゃった変奏曲」のデモCDを録音。2014年テノールのアントニオ・シニョレロ氏と共にアルバム「pausa」CDをリリース。2016年には、ニューヨークでのアントニオ・シニョレロ氏のリサイタル伴奏をつとめる。イタリア、コモ在住。



Sayaka Nakajima 中島 清香 (メゾソプラノ)

国立音楽大学声楽科卒業。二期会オペラ研修所第54期マスタークラス終了。
2015年チェコのプラハにてオペラの研鑽を積む。
オペラではドン・ジョヴァンニ、ノルマ、ヘンデルとグレーテル、アルジェのイタリア女、フィガロの結婚、他多数出演。

- 2013年: 第16回長江杯国際音楽コンクール2位
福光サマーセミナーにて優秀賞受賞
第10回ルーマニア国際音楽コンクール3位
埼玉県越谷市「サンシティ市民合唱団」創立25周年記念コンサートで
バッハ「口短調ミサ曲」アルトソロを務める
- 2015年: ベルギー大使館にてシューマン作曲「女の愛の生涯」を全曲演奏
- 2016年: 草加市オペラ協会主催のオペラ「マリッパ」でマンニヤ役を演じる
千葉県我孫子市プラザホールで早稲田大学グリークラブとの共演
ベルギー大使館にて名作「フランダースの犬」の朗読歌劇
- 2017年: 長野市芸術館のクラシックアーティスト。
戸隠神社で奉納コンサート。

現在、日本音楽家協会研究員ブリーマに在籍し、長野市芸術館 presents クラシック音楽キャラバン第一期生登録アーティスト。
東京目黒区の合唱団「わの会」の発声指導。
NHK文化センター柏教室でミュージカルの講座担当。
Eメール: info@kariyon.com

